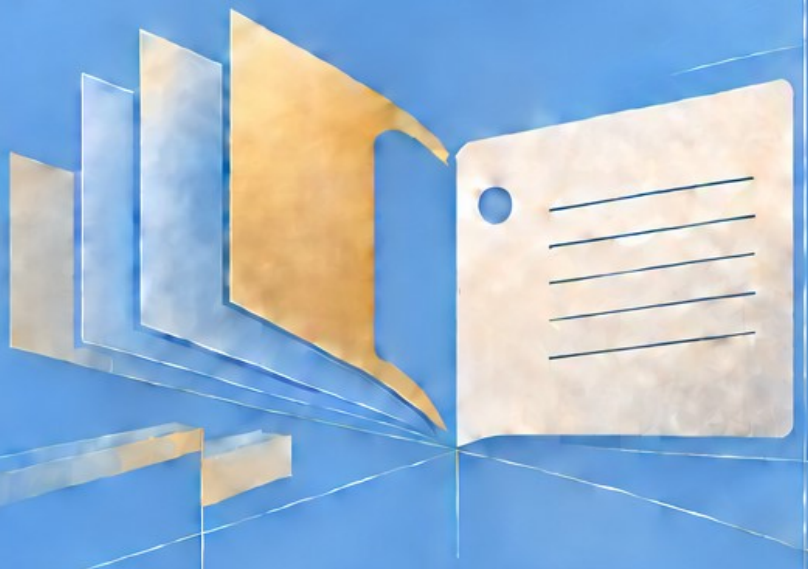
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة يحيى فارس بالمدية

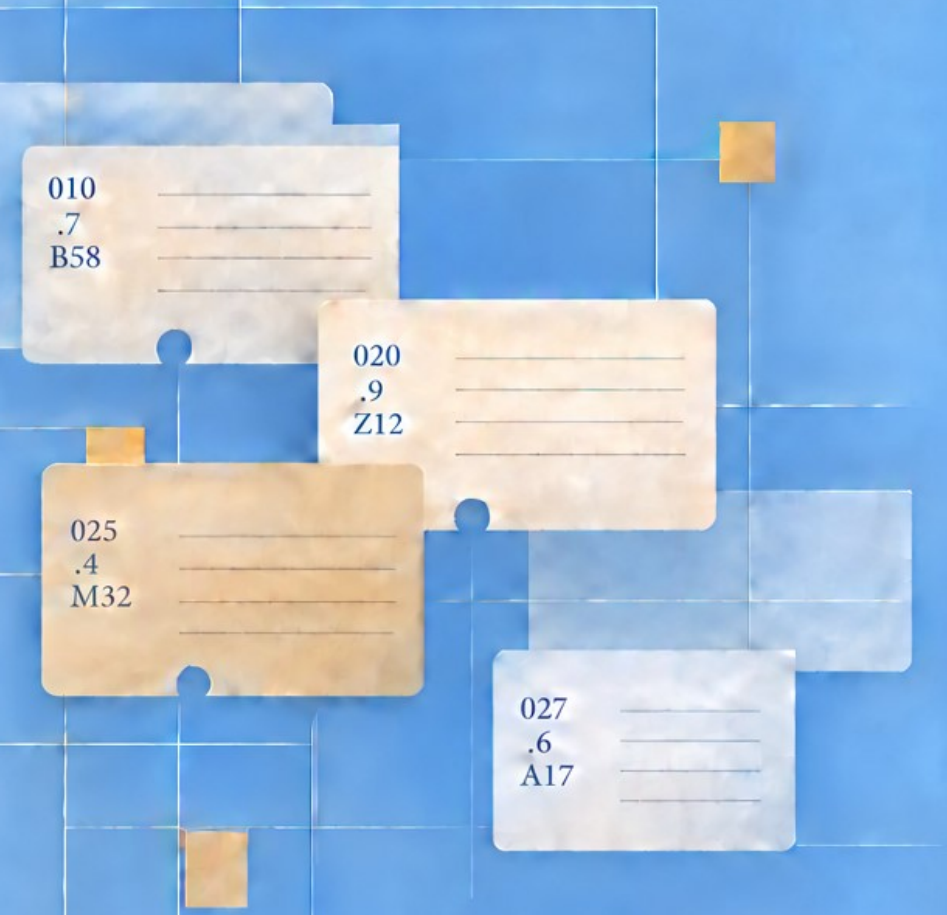
كتاب بيداغوجي

مدخل إلى علم البيبليوغرافيا



تأليف الدكتور جمال زاوي

مدخل إلى علم البيبليوغرافيا | الدكتور جمال زاوي | 2026



هيئة النشر العلمي بجامعة المدية 2026

ISBN-978-9969-9905-9-1

9789966990591

المؤلف (ة): د/ جمال زاوي

عنوان الكتاب: مدخل إلى البيبليوغرافيا

منشورات هيئة النشر العلمي

ISBN: 978-9969-9905-9-1

الإيداع القانوني: سبتمبر 2026

يتحمل المؤلف (ة) كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يعبر هذا المصنف عن رأي هيئة النشر العلمي، أو دائرة المكتبة الوطنية، أو أي جهة حكومية أخرى

جميع الحقوق محفوظة © Copy Right

جميع الحقوق محفوظة، ولا يسمح بطبع أو نسخ أو إعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في إطار استعادة المعلومات، بأي شكل من الأشكال، إلا بإذن خطي مسبق من الناشر

All rights reserved. NO part of this book may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted in any form means, without prior permission in writing of the publisher

هيئة النشر العلمي، جامعة يحيى فارس بالمدية

العنوان: جامعة يحيى فارس بالمدية، الطريق الوطني رقم 18، القطب الحضري، المدية 26000

فهرس المحتويات

مقدمة.....أ- ت
الفصل الأول: ماهية الببليوغرافيا وتطورها **3**
أولا: مفهوم الببليوغرافيا 3
لغة..... 3
اصطلاحا 3
ثانيا: نشأة وتطور الببليوغرافيا 4
البيبليوغرافيا في العصور القديمة 4
البيبيوغرافيا في العصور الوسطى..... 4
البيبليوغرافيا في العصر الحديث..... 5
ثالثا: أنواع البيبليوغرافيا 6
الببليوغرافيا العامة 6
1.1 البيبيلوغرافيا العالمية..... 6
2.1 الببليوغرافيا الوطنية..... 7
3.1 ببليوغرافيا المجموعات اللغوية..... 7
4.1 الببليوغرافيا التجارية 8
5.1 الببليوغرافيا الإقليمية..... 8
6.1 ببليوغرافيا الببليوغرافيات 9
الببليوغرافيا المتخصصة 10
1.2 الببليوغرافيا الموضوعية:..... 10
2.2 ببليوغرافيا الأفراد: 11
3.2 الببليوغرافيا الشكلية:..... 11
4.2 الببليوغرافيا الزمنية: 11
5.2 الببليوغرافيا الفئوية:..... 11
6.2 ببليوغرافيا المناسبات: 12

رابعا: أهداف الببليوغرافيا 12
خامسا: أهمية الببليوغرافيا 12
الفصل الثاني: الوصف الببليوغرافي وأسس التجميع 14
أولا: الوصف الببليوغرافي 14
مفهوم الوصف الببليوغرافي 14
أنواع الوصف الببليوغرافي 14
الوصف التاريخي أو الببليوغرافيا التاريخية: 14
الوصف الحصري أو النسقي: 15
3.2 الوصف التحليلي: 16
4.2 الوصف النقدي: 17
ثانيا: أسس التجميع الببليوغرافي: 17
الأساس الزمني 17
الأساس المكاني 18
الأساس الفكري 18
الأساس النوعي 19
أساس طبيعة الصدور 19
الأساس اللغوي 19
الأساس التنظيمي 19
الأساس الشخصي 20
أساس النشر 20
الأساس المصدري 21
الفصل الثالث: الإعداد الببليوغرافي 22
أولا: مفهوم الإعداد الببليوغرافي 22
ثانيا: أسس الإعداد الببليوغرافي 22
الحاجة والهدف 22
المجال والمؤلفات فيه 22

مصادر المعلومات..... 23
عناصر الوصف الببليوغرافي..... 24
طريقة التنظيم والترتيب..... 24
ثالثا: مراحل الإعداد الببليوغرافي 25
الفصل الرابع: أنظمة المعلومات الببليوغرافية..... 26
أولا: نظام ديوي العشري..... 26
مفهوم نظام ديوي 26
المبادئ التي بني عليها نظام ديوي 26
أسلوب بناء خطة ديوي 27
ثانيا: نظام مكتبة الكونجرس..... 28
تعريف مكتبة الكونجرس 28
خطة التصنيف 28
خصائص التنصيف 30
ثالثا: النظام العشري العالمي 30
مفهوم النظام العشري العالمي 30
خطة التصنيف 31
تعديلات النظام العشري العالمي..... 32
الفصل الخامس: مفاهيم مصادر المعلومات..... 34
أولا: ماهية مصادر المعلومات 34
مفهوم مصادر المعلومات 34
مصادر المعلومات الوثائقية وغير الوثائقية 34
مصادر المعلومات الوثائقية..... 34
أوعية المعلومات الأولية 35
أوعية المعلومات الثانوية..... 35
أوعية الدرجة الثالثة..... 36
2.2 المصادر غير الوثائقية..... 37

مصادر المعلومات التقليدية وغير التقليدية 37
1.3 مصادر المعلومات التقليدية 37
2.3 مصادر المعلومات غير التقليدية 38
1.2.3 المواد السمعية والبصرية 38
2.2.3 مصادر المعلومات المحوسبة..... 38
مصادر المعلومات الرسمية وغير الرسمية 38
1.4 مصادر المعلومات الرسمية 38
2.4 مصادر المعلومات غير الرسمية 39
ثانيا: المفاهيم والنظم البيبلوغرافية 39
الرقم الدولي الموحد للكتاب 39
الرقم الدولي الموحد للدوريات 39
التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي 40
نظام المعلومات الدولي للدوريات 40
القواعد الأنجلو–أمريكية للفهرسة 41
قواعد الفهرسة العربية 41
أنماط البيانات الببليوغرافية في الكتاب العربي..... 42
رؤوس الموضوعات..... 42
الفهرس الدولي للناشرين..... 42
الفهارس الإقليمية للناشرين 43
الطبعة الأصلية والطبعة البديلة..... 43
الفصل السادس: أنواع مصادر المعلومات..... 51
أولا: مصادر المعلومات التقليدية 51
المخطوطات..... 51
الكتب المطبوعة 54
الدوريات 55
الصحف والنشرات الإخبارية..... 56

الرسائل الجامعية 56
تقارير البحوث والتقارير الفنية 57
أعمال المؤتمرات والندوات 57
المراجع العامة والمتخصصة 58
الوثائق الرسمية والمطبوعات الحكومية 58
براءات الاختراع والمواصفات القياسية 59
الأرشيفات والسجلات 60
ثانيا: المصادر السمعية البصرية 60
المصادر المسموعة 61
المصادر البصرية 61
الخرائط والأطالس والكرات الأرضية 62
المواد السمعية البصرية 63
المصغرات الفيلمية 64
حفظ المصادر غير الورقية وإتاحتها 64
ثالثا: مصادر المعلومات الإلكترونية والرقمية 65
مصادر المعلومات الإلكترونية المتاحة على وسائط محلية 66
الكتاب الإلكتروني 67
الدوريات الإلكترونية والمقالات الرقمية 67
قواعد البيانات وبنوك المعلومات 68
الفهارس الآلية والبوابات الوثائقية 61
المكتبات الرقمية 69
المستودعات الرقمية المؤسساتية 70
مصادر الوصول الحر 71
الموارد التعليمية المفتوحة 71
مواقع الإنترنت والمصادر الشبكية 72
البيانات المفتوحة وبيانات البحث 72

المصادر المحمولة والسحابية..... 73
الذكاء الاصطناعي ومصادر المعلومات..... 73
معايير تقييم مصادر المعلومات الإلكترونية..... 74
دور المكتبات في تنظيم المصادر الرقمية..... 75
التكامل بين المصادر التقليدية والرقمية 75
قواعد اختيار مصدر المعلومات المناسب 75
الخلاصة..... 76
الفصل السابع: تقنيات البحث الببليوغرافي..... **77**
أولا: مفهوم البحث الببليوغرافي 77
ثانيا: أنواع البحث الببليوغرافي..... 78
البحث الوثائقي اليدوي 78
البحث الوثائقي الآلي 78
البحث الوثائقي على الخط..... 79
ثالثا: تقنيات البحث الببليوغرافي..... 79
البحث المبسط..... 79
البحث المتقدم 79
البحث البولياني..... 80
1.3 الرابطة المنطقية (و، And ،Et)..... 80
2.3 الرابطة المنطقية (أو، or ،ou)..... 81
3.3 الرابطة المنطقية (ما عدا، not ،sauf)..... 81
البحث بطريقة التصفح..... 81
البحث التشعبي..... 82
التنقيب في البيانات..... 82
البحث اليقظ واليقظة المعلوماتية..... 82
البحث داخل النص الكامل..... 83
رابعا: استخدام الإنترنت في المكتبات ومراكز المعلومات..... 83

الفصل الثامن: تهميش وتوثيق المصادر والمراجع..... 86
تنظيم الببليوغرافيا..... 86
كتابة قائمة المصادر والمراجع حسب الجمعية النفسية الأمريكية APA..... 88
1.2 الكتب..... 88
2.2 الرسائل الجامعية..... 89
3.2 الموسوعات والقواميس والمعاجم..... 89
4.2 الدوريات والمجلات العلمية..... 89
5.2 الأوراق العلمية: ندوات ومؤتمرات ولقاءات علمية..... 80
6.2 الجرائد والصحف..... 90
7.2 المواد الالكترونية..... 90
أمثلة عن توثيق المراجع حسب نظام APA في قائمة المراجع..... 91
التوثيق في الببليوغرافية) قائمة المراجع (حسب ISO 690..... 94
توثيق الهوامش لمختلف المصادر والمراجع والوثائق حسب الجمعية النفسية
الأمريكية American Psychological Association..... 94
تهميش المراجع حسب طريقة كامبول..... 95
أولا: الكتب..... 95
ثانيا: الدوريات..... 97
ثالثا: المطبوعات..... 98
رابعا: دراسة في كتاب يحمل إسما آخر..... 98
خامسا: القانون..... 98
سادسا: دراسات غير منشورة..... 99
سابعا: المقابلة الشخصية..... 99
ثامنا: المؤتمرات والملتقيات..... 99
تاسعا: المصادر السمعية البصرية..... 100
عاشرا: الشرائح الممغنطة (الحاسوب)..... 100

إحدى عشر: المواقع الإلكترونية.....100
أسلوب الاستشهاد الببليوغرافي.....101
الإيداع القانوني 102
أولا– لمحة تاريخية عن الإيداع القانوني.....102
ثانيا– الإيداع القانوني في ظل تكنولوجيا المعلومات 104
ثالثا– الإيداع القانوني في الجزائر 106
خاتمة.....108
فهرس المحتويات **109**
المراجع **116**